

84/2)6
133



П48254 - ТБО -

12+

84(2)6 УШ

Л 33

Лебединская, Людмила
Николаевна.

Женщина - цветок :
сборник стихов. - 137, [6] с. :
см. - Москва, 2023. - Т.
непосредствен

84/2)6
133



748254
1760

Людмила Лебединская

ЖЕНЩИНА-ЦВЕТOK

Сборник стихов



Москва
ИПТК «Логосвос»
2023

Спец. библиотека для слепых
г. Саратов

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2=411.2)6-5
ЛЗЗ

12+

*Издание осуществлено при поддержке
Министерства цифрового развития, связи
и массовых коммуникаций РФ*

Лебединская, Л. Женщина-цветок / Людмила Лебединская. — М. : ИПТК «Логосвос», 2023. — 144 с.

Очередной сборник Людмилы Лебединской — это лирика, в которой автор рассуждает не только о смысле жизни, но и о важных ее аспектах — любви, удаче, счастье. Это откровения женщины-поэта, неравнодушного человека, стихи с художественными и философскими исканиями. Но в них одно общее — внимание и любовь к ближнему, природе, свежесть и искренность чувств, раздумья о прошлом и о дне сегодняшнем.

ISBN 978-5-419-06615-1

© Лебединская Л.Н., 2023
© ООО «ИПТК «Логосвос», 2023

Проснулась в семь. На «Радио «КНИГА» звучит джаз. Звучит «Маленький цветок» Сиднея Беше. Музыка — это чудо, которое помогает жить. Жить долго. И я живу. Слышу ритмы. Это — аккордеон. Это — поступательное движение Времени жизни. Она идёт. И для меня, и для музыканта. Жизнь идёт толчками, колебаниями, плавными и резкими переходами, переменами. Идёт! Это — главное: она продолжается.

События и эмоции. Сознаю, осознаю содержание жизни, большой (для всех) и малой (лично для меня). Моя жизнь окрашена музыкой. Её маршрут расшифровывает скрипка. В «Маленьком цветке», в этом гимне любви скрипка раскрывает женское начало. Аккордеон — это мужские шаги. Жёсткая чёткость времени.

На музыку Беше я написала слова. Вот они:

МАЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОК

Цветок,
как живой огонёк,
алым цветом горит —
о любви говорит.

Любовь

озаряет нам кровь:
дарит нежность и страсть.
Велика её власть,
необъятная власть,
даже страшная власть
над нами...

Знаю: мрак чёрных дней,
что темнее ночей,
не убьёт свет любви,
не погасит пламя...

Любовь

возрождается вновь,
исцеляет сердца —
нет ей конца.
Я, как только смогу,
дар любви сберегу.
В крошке-цветке
несказанную радость чувства.

Цветок!

Ты мой маленький бог.
И в душе, и в крови —
цвети, живи!

ЖИВУ — СЕЙЧАС И БУДУ ЖИТЬ — В ПОТОМКАХ

Я — ЖЕНЩИНА-ЦВЕТОК

Я — женщина-цветок:
мне хочется смеяться,
за лаской и теплом
тянуться как на свет,
в глазах любимого
зеркально отражаться,
к бутонам-детям
с нежностью склоняться —
мне без любви и солнца
жизни нет.

Я, женщина-цветок —
не дар эмансипаций:
работа — хороша,
нагрузки — хороши!
Я всё перенесу.
Но может оказаться,
что аромат и нежность
испарятся —
чрезмерность груза
стебель сокрушит.

Не надо в сапогах
ходить по полю —
цветы не любят
кованых сапог.
Я не клянусь по-бабьи
свою долю
и никого к заботе
не неволю —
но кто бы из мужчин
быть мною смог!
Год Женщины прошёл,
но дни-то остаются:
без женщин и цветов
нет радостного дня.
Мужчины, дети, мир
без нас не обойдутся.
И соты жизни мёдом
не прольются.
Я — женщина-цветок.
Любуйтесь на меня!

СТИХОВ СОЦВЕТЬЯ

Когда тревожит мысль —
все чувства обостряются,
в моём воображении

соцветья появляются,
на ветках и стволах
красуются букетами —
слетают лепестки
стихами и сонетами.

КРЕДО

Не жалея того, что отдаешь.
Радуйся тому, что получаешь.
Каждый день по-своему хорош,
если жизнь в подарок принимаешь.
За любовью стелется печаль...
За печалью светится улыбка...
В алых розах — с темным полем шаль.
В темных водах — золотая рыбка.
Небо, и дороги, и леса —
всё тебе дано это от века.
Открывай на радости глаза.
Злобу закрывай на человека.
Позабудь о том, что отдаешь.
Помни лишь о том, что получаешь.
И тогда сокровища найдешь
там, где даже сам не ожидаешь.



201027504