



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 18.03.2024 № 01-01-06/144

г. Саратов

О проведении областного фестиваля творчества инвалидов по зрению

В целях реализации просветительской деятельности библиотек, мотивации людей с нарушениями зрения к чтению, приобщения к истории страны через лучшие образцы русской классической литературы ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному учреждению культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (Новикова О.И.) провести с мая по декабрь 2024 года областной фестиваль творчества инвалидов по зрению.

2. Утвердить Положение областного фестиваля творчества инвалидов по зрению (приложение № 1).

3. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению областного фестиваля творчества инвалидов по зрению (приложение № 2).

4. Расходы, связанные с проведением областного фестиваля творчества инвалидов по зрению, произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» (комплекс процессных мероприятий «Библиотеки»).

5. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) обеспечить финансирование проведения областного фестиваля творчества инвалидов по зрению.

6. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на проведение областного фестиваля творчества инвалидов по зрению в пределах доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

7. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) разместить настоящий приказ на сайте министерства культуры области.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления реализации культурной политики Познякову Е.В.

Министр


Н.Ю. Шелканова

Положение областного фестиваля творчества инвалидов по зрению

1. Общие положения

1.1 Областной фестиваль творчества инвалидов по зрению (далее – Фестиваль) 2024 года посвящен 225-летию со дня рождения поэта, писателя, создателя русского литературного языка Александра Сергеевича Пушкина. Тема Фестиваля - «И продолжает жить в потомках вечный Пушкин».

1.2 Учредители, организаторы Фестиваля: министерство культуры Саратовской области, государственное учреждение культуры «Областная специальная библиотека для слепых».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Фестиваль проводится в целях реализации современной просветительской деятельности библиотек, мотивации людей с нарушениями зрения к чтению литературы, приобщения к истории страны через лучшие образцы русской классической литературы, формирования патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в мировой культуре.

2.2 Фестиваль призван способствовать:
популяризации творческого наследия А.С. Пушкина;
активизации читательского интереса к творчеству А.С. Пушкина;
популяризации русского литературного языка и русской литературы;
патриотическому воспитанию подрастающего поколения;
сохранению и развитию чувства гордости за свою страну;
формированию национального самосознания, уважения к российским вековым традициям;

созданию условий для развития творческого, культурного потенциала инвалидов по зрению, а также расширения их социокультурных возможностей для участия в культурной жизни общества;

привлечению внимания к важности досуговой деятельности библиотек как одной из форм адаптации, социальной реабилитации и интеграции инвалидов в общество.

3. Организационный комитет

3.1 Для организации, проведения и подведения итогов Фестиваля создается областной организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2 Оргкомитет осуществляет функции жюри.

4. Участники Фестиваля

4.1 К участию в Фестивале приглашаются незрячие и слабовидящие читатели государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых», ее филиалов и муниципальных библиотек, обслуживающих людей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды по зрению, проживающие на территории Саратовской области.

4.2 Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся в следующих возрастных группах:

- от 7 до 12 лет (включительно);
- от 13 до 17 лет (включительно);
- от 18 лет.

5. Сроки и порядок проведения Фестиваля

5.1 Фестиваль проводится с мая по декабрь 2024 года.

Прием заявок – май-июнь 2024 года, работ – июль-сентябрь 2024 года, смотр-конкурс Фестиваля – октябрь 2024 года.

9 октября 2024 года – смотр-конкурс «Его перо любовью дышит» на лучшее эссе (детский этап).

10 октября 2024 года – смотр-конкурс «Его перо любовью дышит» на лучшее эссе (взрослый этап).

16 октября 2024 года – смотр-конкурс «225 минут с Пушкиным» лучших чтецов (детский этап).

17 октября 2024 года – смотр-конкурс «225 минут с Пушкиным» лучших чтецов (взрослый этап).

23 октября 2024 года – смотр-конкурс «Волшебство пушкинской строки» лучших чтецов по Брайлю (детский этап).

24 октября 2024 года – смотр-конкурс «Волшебство пушкинской строки» лучших чтецов по Брайлю (взрослый этап).

30 октября 2024 года – смотр-конкурс «Удивительный мир Пушкина» лучших рисунков (детский этап).

31 октября 2024 года – смотр-конкурс «Удивительный мир Пушкина» лучших рисунков (взрослый этап).

5.2 Участники направляют работы, заявки по форме (приложение № 1 к настоящему Положению), согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних (приложение № 2 к настоящему Положению), согласие на обработку персональных данных (приложение № 3 к настоящему Положению) в государственное учреждение культуры «Областная специальная библиотека для слепых» по адресу: 410003, г. Саратов, ул. 1-я Садовая, д. 4 или на адрес электронной почты: blindlib@sarspeclib.ru.

5.2 Фестиваль проводится в форме творческих конкурсов по номинациям:

«Его перо любовью дышит»: конкурс коротких авторских произведений и эссе.

Собственное литературное творчество в выбранном жанре. Участники готовят творческие работы в виде небольших авторских произведений, сочинений, отзывов, эссе, стихотворений, посвященных выбранному произведению А.С. Пушкина, самому поэту. Объем произведения должен составлять максимум тетрадь по Брайлю формата А5, тетрадь в линию или клетку на 12 листов.

Требования к работам:

соответствие заявленной тематике;

соответствие заявленному объему;

на титульном листе должны быть указаны фамилия, имя, отчество автора, название работы, возраст;

работа должна быть написана рельефно-точечным шрифтом Брайля или от руки. Работы, напечатанные на компьютере, не принимаются к участию и не рассматриваются жюри.

Критерии оценки

соответствие заявленной тематике;

соответствие литературному жанру;

композиционная стройность;

выразительность изложения;

грамотность (орфография и пунктуация);

соответствие уровня работы возрастной категории участника.

«225 минут с Пушкиным»: конкурс чтецов.

С целью повышения интереса к выразительному чтению стихотворений или фрагментов из прозаических произведений А.С. Пушкина, формированию навыков выразительного чтения.

Требования к работам:

соответствие заявленной тематике;

чтение наизусть;

перед выступлением необходимо назвать произведение, которое исполняет конкурсант.

Критерии оценки:

знание текста;

интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);

четкая дикция;

выразительность исполнения.

При невозможности личного участия допускается предоставление видеороликов с записью выступления участника.

Требования к видеороликам:

ориентация видео – горизонтальная;

продолжительность до 10 минут.

«Волшебство пушкинской строки»: конкурс чтецов по Брайлю.

Чтение вслух текста рельефно-точечного шрифта на бумажном носителе.

Требование к работам:

соответствие заявленной тематике;

чтение вслух текста рельефно-точечного шрифта на бумажном носителе без предварительной подготовки не более двух минут;

перед началом выступления необходимо назвать произведение, которое исполняет конкурсант.

Критерии оценки:

Количество прочитанных слов приравнивается к количеству набранных баллов, за вычетом баллов за каждую допущенную ошибку.

Ошибками считаются:

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски строк, слов, слогов, букв и/или добавления букв, слогов, слов), вычитается 1 балл за каждую ошибку;

неправильное произношение слов и постановка ударений, вычитается 1 балл;

чтение без смысловых пауз и логических ударений, вычитается 1 балл;

нечеткая дикция, монотонность чтения, отсутствие средств выразительности, вычитается 1 балл.

«Удивительный мир Пушкина»: конкурс рисунков.

Участники представляют рисунок-иллюстрацию к произведению А.С. Пушкина. Не принимаются работы профессиональных художников.

Требования к работам:

соответствие заявленной тематике;

формат А4, А3;

конкурсные работы должны быть разборчиво подписаны в правом нижнем углу без обозначения рамок (название работы, фамилия, имя, отчество каждого участника, возраст, учреждение).

Критерии оценки:

художественный уровень представленных работ;

оригинальность работы;

культура исполнения (эстетический вид, оформление работы, аккуратность, сложность);

соответствие исполнения работы возрастной категории участника.

5.3 Каждый заявитель может участвовать в нескольких номинациях.

5.4 Не принимаются для участия в Фестивале работы, не соответствующие общей теме и номинациям Фестиваля, а также полученные после указанного срока.

5.5 Торжественное подведение итогов и награждение победителей состоится 3 декабря 2024 года, в Международный день инвалидов, в государственном учреждении культуры «Областная специальная библиотека для слепых», по адресу: г. Саратов, Детский парк, б/н.

5.6 Для создания необходимых условий проведения Фестиваля государственное учреждение культуры «Областная специальная библиотека для слепых»:

- предоставляет весь спектр необходимой литературы;
- репродуцирует на специальные носители тематическую литературу;
- организует рабочие места, в т.ч. оборудованные специальными средствами (компьютерами с аудио-доступом и др.);
- предоставляет доступ к сети Интернет для поиска нужных материалов.

6. Жюри

6.1 Решения принимаются открытым голосованием, при равенстве голосов решающим является голос председателя жюри.

6.2 Победители Фестиваля в каждой номинации определяются простым большинством голосов по наибольшему количеству баллов, суммарно набранных по всем критериям оценки в номинации. По каждому критерию участникам присваивается от 1 до 10 баллов.

6.3 Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места, а также учреждать дополнительные поощрения и специальные дипломы.

6.4 Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Итоги Фестиваля

7.1 Итоги Фестиваля фиксируются в протоколе и утверждаются приказом министерства культуры области.

7.2 Победители Фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени, призами. По решению жюри могут быть присуждены степень лауреата и поощрительные призы.

7.3 По итогам Фестиваля будет организована выставка лучших творческих работ (рисунки, эссе, рассказы).

Заявка на участие в областном фестивале творчества инвалидов по зрению

1. Фамилия: _____
2. Имя: _____
3. Отчество: _____
4. Дата рождения: _____
5. Возраст на 1 октября 2024 г.: _____
6. Группа инвалидности: _____
7. Домашний адрес, контактный телефон, адрес электронной почты (если есть): _____

8. Фамилия, имя, отчество, должность руководителя* _____

9. Участие в номинации (отметить галочкой)**:
 - «Его перо любовью дышит»: конкурс коротких авторских произведений и эссе.
Прием заявок – май-июнь 2024 года, работ – июль-сентябрь 2024 года, срок проведения – октябрь 2024 года.
 - «225 минут с Пушкиным»: конкурс чтецов.
Прием заявок – май-июнь 2024 года, работ – июль-сентябрь 2024 года, срок проведения – октябрь 2024 года.
 - «Волшебство пушкинской строки»: конкурс чтецов по Брайлю.
Прием заявок – май-июнь 2024 года, работ – июль-сентябрь 2024 года, срок проведения – октябрь 2024 года.
 - «Удивительный мир Пушкина»: конкурс рисунков.
Прием заявок – май-июнь 2024 года, работ – июль-сентябрь 2024 года, срок проведения – октябрь 2024 года.

Наименование и жанр работ, подаваемых на фестиваль, _____

*Заполняется, если преподаватель или руководитель внес вклад в подготовку к участию в номинации фестиваля.

** Каждый участник может участвовать в нескольких номинациях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Я, _____
(Ф.И.О. законного представителя несовершеннолетнего)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____
документ, удостоверяющий личность: _____

(тип документа, № документа, когда и кем выдан)

даю согласие на обработку персональных данных

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

Даю согласие государственному учреждению культуры «Областная специальная библиотека для слепых» на обработку персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

фамилия, имя, отчество;

год рождения;

паспортные данные;

место работы /учебы;

занимаемая должность;

адрес постоянной регистрации (адрес фактический);

контактные телефоны, e-mail

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.

2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).

3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.

4. Использование персональных данных в целях организации областного фестиваля творчества инвалидов по зрению.

5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

_____ 2024 г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Настоящим документом так же даю согласие на участие

(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

в областном фестивале творчества инвалидов по зрению.

С Положением о проведении областного фестиваля творчества инвалидов по зрению ознакомлен(а), порядок организации и проведения фестиваля мне понятен.

Согласие на участие в фестивале может быть отозвано на основании письменного заявления законного представителя несовершеннолетнего.

_____ 2024 г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Согласие получил:

(подпись)

(Ф.И.О.)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,

_____ (Ф.И.О.)

зарегистрированный (ая) по адресу:

_____ документ, удостоверяющий личность:

_____ (вид документа, № документа, когда и кем выдан)

даю согласие на обработку персональных данных государственному учреждению культуры «Областная специальная библиотека для слепых».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество;*
- год рождения;*
- паспортные данные;*
- место работы /учёбы;*
- занимаемая должность;*
- адрес постоянной регистрации (адрес фактический);*
- контактные телефоны, e-mail*

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта.
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных.
4. Использование персональных данных в целях организации областного фестиваля творчества инвалидов по зрению.
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

_____ 2024 г.

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Настоящим документом так же даю согласие на участие в областном фестивале творчества инвалидов по зрению.

С Положением о проведении областного фестиваля творчества инвалидов по зрению ознакомлен(а), порядок организации и проведения фестиваля мне понятен.

Согласие на участие в конкурсе может быть отозвано на основании письменного заявления.

_____ 2024 г.

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Согласие получил:

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

**Состав оргкомитета
по подготовке и проведению
областного фестиваля творчества инвалидов по зрению**

| | |
|--|--|
| Мельникова Ирина Вадимовна | начальник отдела развития социокультурной деятельности, библиотек, музеев и кино министерства культуры области, председатель оргкомитета; |
| Новикова Ольга Ивановна | директор государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых», заместитель председателя оргкомитета; |
| Пронина Елена Владимировна | заведующий отделом инновационно-методической работы государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых», секретарь оргкомитета (по согласованию). |
| Члены оргкомитета: | |
| Васильева Екатерина Геннадьевна | заведующий Балаковским филиалом государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Генералов Геннадий Валентинович | заведующий отделом издательских и медиатехнологий государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Голубь Ксения Евгеньевна | заместитель директора по библиотечной работе государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Куликова Любовь Николаевна | заведующий Пугачевским филиалом государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |

| | |
|---|---|
| Мартынова Марина Александровна | заведующий центром адаптивного чтения государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Масык Елена Геннадьевна | консультант отдела развития социокультурной деятельности, библиотек, музеев и кино министерства культуры области; |
| Мацуцкая Марина Алексеевна | заведующий педагогической частью государственного автономного учреждения культуры «Саратовский театр кукол «Теремок» (по согласованию); |
| Мельникова Ирина Ивановна | педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр Фрунзенского района г. Саратова», член общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» (по согласованию); |
| Назарова Наталья Николаевна | заведующий Энгельсским филиалом государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Скиданова Вероника Николаевна | заведующий детским филиалом государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Ханбекова Ксения Олеговна | заместитель директора по развитию государственного учреждения культуры «Областная специальная библиотека для слепых» (по согласованию); |
| Шустер Николай Ноликович | директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Саратовской области «Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 3 г. Саратова» (по согласованию). |