**Издательская деятельность Саратовской областной специальной библиотеки для слепых на современном этапе**

*Грудзинская Нина Валериевна,*

*ведущий библиотекарь отдела издательских и медиатехнологий ГУК «Областная специальная библиотека для слепых» (г. Саратов)*

Деятельность издательства ГУК «Областная специальная библиотека для слепых» довольна разнообразна. Она не ограничивается только печатью книг укрупнённым и рельефно-точечным шрифтом. Сотрудники во главе с Геннадием Валентиновичем Генераловым проводят обширную творческую работу, которая включает в себя, в том числе, озвучивание книг и их обработку, разработку обложек для каждого издания, в том числе и говорящей книги, принимают участие в конкурсах и проектах.

Основное внимание издательство уделяет выпуску краеведческой литературы, потому как история Саратовской области, её прошлое, жизнь людей, её населяющих, их творчество – весьма интересная тема для наших читателей. Не секрет, что книг об этом уже написано множество, но наше издательство имеет возможность адаптировать это чтение для людей с ограничениями по зрению. Так за время существования издательства было выпущено более 400 книг, озвученных не только профессиональными актёрами и дикторами, но и волонтёрами, которые с удовольствием дарят свои голоса книгам, некоторыми сотрудниками библиотеки и даже школьниками. Было выпущено более 200 изданий рельефно-точечным шрифтом Брайля, более 200 книг укрупнённым шрифтом.

Последние три года деятельность нашего отдела издательских и медиатехнологий направлена на внедрение новых технологий, с помощью которых чтение станет более доступным и приятным.

В рамках конференции мне хотелось бы подробнее познакомить вас с работой, которую организует и реализует наш издательский отдел, а также об инновационных формах работы по продвижению книги и об альтернативных площадках, на которых издательство реализует свои возможности.

Начну, пожалуй, с периодических изданий, которые выходят, как правило, несколько раз в год.

**«Дебют»** — это альманах творчества наших читателей, впервые вышедший в 2001 году. Это был большой сборник стихов самодеятельных авторов. К сожалению, некоторых из них уже тогда не было в живых, но они оставили память о себе в поэтических строчках. А некоторые до сих пор являются активными читателями нашей библиотеки и продолжают участвовать в её общественной жизни. После первого выпуска альманаха «Дебют» прошёл 21 год! И в этом юбилейном году мы выпустили 2 издания, знакомящих наших читателей с творчеством Вожеговой Елены Анатольевны, Еньковой Галины Юрьевны, Аврааменко Надежды Александровны и Оксаны Шайхутдиновой.

Некоторые из авторов впервые печатались на страницах нашего «Дебюта», но уже являлись на тот момент владельцами некоторых литературных премий. Так, например, Оксана Шайхутдинова стала победительницей литературно-творческого конкурса «Серебряное пёрышко». Также Оксана предложила для печати произведения в совершенно новом для нас жанре – жанре поэтической миниатюры — японского хокку (хайку).

Благодаря активности, творчеству и таланту наших читателей альманах «Дебют» продолжает жить и радовать нас всех своими литературными открытиями. Надеемся, что в этот юбилейный год мы сможем организовать встречу авторов с нашими читателями.

**«Иван да Марья» —** журнал для семейного чтения, который выходит 2 раза в год укрупнённым шрифтом и рельефно-точечным шрифтом Брайля. Это всегда занимательное чтение для всех членов семьи любых возрастов. Как правило, каждый выпуск состоит из постоянных рубрик: «Рецепты от Марьи», «А у Саши и у Даши», «Красота и здоровье», «Сам себе мастер». Но при выпуске нового журнала мы стараемся также затронуть и осветить другие интересные и актуальные темы. Конечно же, журнал рассчитан, в первую очередь, для нашей основной категории читателей, поэтому некоторые рубрики максимально адаптированы для них. Скажем, рубрика «Рецепты от Марьи» наполняется всяческими кулинарными изысками, но обязательно с учётом возможностей наших читателей. Мы пошагово описываем методику приготовления блюд с использованием кулинарных приёмов, облегчающих быт незрячих. В рубрике «Сам себе мастер» читатель может научиться самостоятельно мастерить нужные в хозяйстве предметы. Рубрика также адаптирована для основной категории наших читателей.

**«Домашний адвокат» —** правовой журнал, который выходит 2 раза в год. Выпускается только по Брайлю. Каждый номер освещает новые правовые законы, касаемые жизни людей с ограничениями возможностей здоровья. Работа с журналом проводится в некоторых юридических организациях и в Центре правовой информации, существующем на базе нашей библиотеки.

**«Занимательно о разном» —** познавательный журнал для девочек и мальчиков, выпускаемый 2 раза в год. Издание печатается по материалам Детской энциклопедии. Ранее журнал выходил только по Брайлю, а с прошлого года, стремясь к внедрению инновационных форм по продвижению и популяризацию чтения, журнал появился в аудиоформате, причём каждый выпуск сопровождает музыкальное оформление, которое тщательно подбирается в соответствии с темой номера. И ещё одна инновация — последний выпуск Детской энциклопедии был озвучен 12-летней школьницей Ляминой Глафирой. По нашему мнению, такой подход к работе делает наши издания более интересными для той категории читателей, для которых они создаются, и способствуют активному продвижению чтения.

Кроме периодических изданий, наш отдел выпускает и произведения художественной литературы, которые ещё не переведены в систему Брайль. Жанры разнообразны: это и произведения классической литературы, и произведения наших саратовских авторов о крае, в котором мы живём, о его людях, истории.

Отдел издательских и медиатехнологий старается максимально использовать свой потенциал, идейность, креативность, творческий подход. Благодаря этим возможностям, издательство принимает активное участие различных конкурсах и проектах.

Так, например, в 2021 году, к 60-летию полёта Гагарина в космос, издательство выпустило многоформатный альбом «Гагарин-Саратов-Космос», в котором впервые издательством была разработана и использована технология звуковых страниц, которые работают с помощью специального звукового модуля. В альбоме также использованы рукодельные тактильные элементы, выполненные с помощью печати на ткани и машинной стёжки. Альбом полностью рукодельный, не считая страниц с напечатанным текстом и обложки. Издание заняло 2 место в номинации «Специальные издания для слепых и слабовидящих» на конкурсе, организованном в 2021 году Российской библиотечной ассоциацией.

В инклюзивном пространстве нашей библиотеки проходит выставка «Зримый Саратов». Для этого масштабного проекта наше издательство выпускает сопроводительные брошюры к каждому объекту. Тексты брошюр составляются сотрудниками нашего издательства и являются уникальными. Для их написания проводится большая работа по сбору информации.

В 2021 году в рамках проекта «Зримый Саратов» был выпущен многоформатный альбом «Проспект Кирова» — ныне это проспект имени Петра Столыпина. Альбом насыщен качественными рельефно-графическими изображениями архитектурных объектов проспекта. Автором изображений стала Ханбекова Ксения Олеговна. Тексты с тифлокомментариями, перевод их в рельефно-точечный шрифт Брайля, оформление и техническое исполнение альбома, а также работа с аудиогидом, была проведена сотрудниками отдела издательских и медиатехнологий.

Наша библиотека также участвует в совместных проектах с другими учреждениями культуры. Так, в этом году, который был объявлен президентом РФ Путиным В.В. годом «Культурного наследия народов России», совместно с Городским Центром имени Петра Столыпина, была организована выставка «Волшебство русских традиций», на которой представлены работы мастериц Женского клуба «Рукодельницы» ГЦ им. П. Столыпина. Руководит клубом мастер декоративно-прикладного искусства Ищенко Наталия Александровна. Для этой выставки наш издательский отдел разработал сопроводительные журналы с подробным описанием каждого экспоната выставки. Журнал напечатан как укрупнённым шрифтом, так и рельефно-графическим шрифтом Брайля, а также аудиогидом по выставке, который также был подготовлен издательским отделом.

К «Году театра» в нашей библиотеке открылась выставка «Прикоснись к театру». Это совместный проект нашей библиотеки с Саратовским театром кукол. Выставка работает по сей день и постоянно обновляется. Для неё издательство также выпустило сопроводительный журнал с описанием героев одного из представленных на выставке спектаклей.

Отдел издательских и медиатехнологий старается идти в ногу со временем, прилагать все усилия, чтобы чтение было инновационным, интересным и привлекательным для нашей категории читателей. Будем надеяться, что для дальнейшего развития нашего отдела будут все необходимые возможности.